

George Gerswhin (1898-1937)

3 Preludes for Piano (1926)

1. Allegro ben ritmato e deciso
2. Andante con moto e poco rubato
3. Agitato

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Klaviersonate Nr. 14 in cis Moll, Op. 27 Nr. 2 „Mondschein“

1. Adagio sostenuto
2. Allegretto
3. Presto

Claude Debussy (1862-1918)

Aus *Suite bergamasque*

„Clair de Lune“

Franz Liszt (1811-1886)

Aus *12 Etudes d'execution transcendante*

- Nr. 1 Preludio
- Nr. 2 Molto vivace
- Nr. 3 Paysage: Poco adagio
- Nr. 10 Allegro agitato molto
- Nr. 5 Feux follets: Allegretto
- Nr. 8 Wilde Jagd: Presto furioso