

Schule Arndt Gymnasium Dahlem	Fach: Englisch	Jahrgangsstufe 8	Niveau E, F, G	Themenfelder: 1. Kids in America 2. City of dreams: New York 3. A nation invents itself 4. The Pacific Northwest
Bezüge zu Teil A <i>Festlegungen der Gesamtkonferenz /der Konferenz der Lehrkräfte</i>				
Themen und Inhalte (RLP C 3)	<b>1. Kids in America</b> (High School, American holidays, adverts) <b>2. City of dreams: New York</b> (big city life, districts/boroughs, food, ethnic diversity, graphic novel, American dream, present/past) <b>3. A nation invents itself</b> (moon landing, rating films and restaurants, Hollywood, Silicon Valley, Technology, music/film, transportation, food, history, American identity, emigration) <b>4. The Pacific Northwest</b> (Pony Express, Wild West, Milwaukee, Montana, Native Americans, National Parks)		<b>Interkulturelle Kompetenz mit Across cultures</b> 1. The USA: Country of contrasts 2. School life – dos and don'ts 3. What you say and how you say it 4. At home with an American family	
Konkretisierung	<b>1. Halbjahr (E/F)</b> <b>2. Halbjahr (F/G)</b> Alle Zeiten im Context incl. Progressive <i>If-clauses</i> verstärkt <i>Defining/Non-defining relative clauses</i> Mdl. Wiedergabe der Lehrbuchtexte <u>Reported Speech</u> Wiedergabe von Dialogen in Reported Speech Gerund Linking words/participles as adjectives/definite and indefinite article/abstract nouns/transitive and intransitive verbs <b>Vokabeln</b> vorwiegend einsprachig lernen Wesentliche Textsorten erkennen und anwenden <b>Klassenarbeiten: (1 Teil Grammar od. HV</b> Composition <b>1. Halbjahr:</b> Composition (110 Wörter) <b>2. Halbjahr</b> Composition (130Wörter) <b>Themen:</b> Tagebuch schreiben, e-mail schreiben			

	<p>Vorbereitung auf <b>Vera 8</b></p> <p><b>Mdl.</b> Zielsetzung: Wiedergabe bekannter Inhalte. Dialoge mit Partner/Lehrer zu bekannten Stoffgebieten und Sprachmittlung.</p> <p>Bewusstwerdung von Standardsprache</p> <p>Einfache Referate: z.B. Lektürevorstellungen Meinungen kurz und logisch begründen</p>
(fachspezifische Festlegungen)	
Kompetenzbereiche (RLP C 2)	<p><b>Reading:</b> Online Chat/Geschichte bewerten, Werbeanzeige, Graphic novel vs. novel, Vergleich Wiki-Artikel und Blogeintrag, Onlinebewertung, Reisetexte, Romanauszug</p> <p><b>Writing:</b> Reiseführer, Dialog, Graphic novel, Kommentar, Antwortbrief, Reiseziel, Reiseblog, Dialog</p> <p><b>Listening:</b> Vortrag, Diskussion, British/American English, Radiosendung, Reisetexte, Statistik</p> <p><b>Speaking:</b> über persönl. Interessen sprechen/schulische Regeln/peinliche Situationen/Internetnutzung/Merkmale der heutigen USA/Geschichte</p> <p><b>Viewing:</b> Charaktere und ihre Rolle im Film/Filmsequenz verstehen/Filmmontage/Unterschiede zw. Britisch/American Englisch/Immigration</p> <p><b>Mediation:</b> Flyer, Internetttext, Kurzbericht, Paraphrasing</p>
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	<p><b>Akzeptanz und Vielfalt/interkulturelle Bildung</b> (USA- country of contrasts, kids in Americ, relationships, immigration/emigration, Wild West, American family)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> (Thanksgiving, American High Schools/Yearbook, advertisements, New York City, American Dream, Moon Landing, American Identity: Salad Bowl vs. Melting Pot, Seattle)</p> <p><b>Gleichstellung:</b> (Native Americans in the Pacific Northwest)</p> <p><b>Europa:</b> (emigration)</p> <p><b>Gesundheitsförderung:</b> (New York: fast food culture)</p> <p><b>Mobilität- und Verkehrserziehung</b> (getting around in New York)</p> <p><b>Globale Entwicklung</b> (<i>nightmare at the mall- Child labor</i>)</p>
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)	Im modernen Fremdsprachenunterricht ergeben sich die Ziele der Sprachbildung in jeder einzelnen Unterrichtsstunde.
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)	Film- und Textbildung (s.o.)
fächerverbindende	Geographie ?, Sport

Bezüge und fachübergreifende Absprachen	
Formate der Leistungsbewertung	Kombination von Grammar und Composition (s.oben)
Auswertung von Vergleichsarbeiten, Lernstands-erhebung, Parallelarbeiten, Orientierungsarbeiten	Vera 8
zeitlicher Rahmen	8.Klasse